

## TIZIANA RAVETTI

Inizia giovanissima lo studio del pianoforte con Michela Balma, prosegue gli studi con il M°Folco Perrino e consegue la Laurea di primo livello in pianoforte con indirizzo solistico nel 2004 sotto la guida del M°Ettore Borri, già Direttore dell'Istituto Superiore studi musicali "Conservatorio Guido Cantelli" di Novara. Partecipa alla master-class per pianoforte del M°Paul Badura-Skoda e di clavicembalo con Emilia Fadini. Dal 2006 lavora presso l'Istituto Superiore studi musicali "Conservatorio Guido Cantelli" di Novara. Nel 2007 viene nominata organista della Parrocchia di Roasio San Maurizio (VC). Dal 2009 è Presidente dell'associazione musicale Michael's Angels e direttore del coro polifonico "Voci della Giara". Dal 2011 si ricordano alcune tra le più importanti esibizioni sia corali che solistiche: la partecipazione nel coro guida alla Solennità dei Santi Apostoli Pietro e Paolo presso la basilica Vaticana in Roma alla presenza di Papa Benedetto XVI, l'animazione della Messa Solenne di domenica 15 maggio 2011 nella Basilica Inferiore di San Francesco ad Assisi, il concerto presso la Chiesa di Santa Maria Maggiore ad Assisi e presso la Chiesa di San Rocco a Venezia. Nel luglio 2012 si diploma in canto lirico presso l'ISSM "Conservatorio Guido Cantelli" sotto la guida della M°Silvana Manga. Collabora con realtà corali locali, si dedica alla direzione e all'insegnamento del canto al Coro Voci della Giara e canta stabilmente con il coro giovanile Michael's Angels di Roasio. Nel luglio 2019 consegue la Laurea di secondo livello in canto lirico con il massimo dei voti e la lode sotto la guida del M°Berardino Di Domenico. Negli ultimi anni ha cantato presso: Galleria d'Arte Moderna di Milano, Biblioteca Conservatorio di Milano, Villa Tallone presso Orta San Giulio, Teatro Fondazione Salina di Arona, Sacro Monte di Varallo Sesia, Tempio Civico di San Sebastiano di Milano, Conservatorio di Novara, Teatro Faraggiana di Novara.